



Municipio de Panamá

Acta # 004 - 2017

Consulta Ciudadana "Puntos de Cultura"

Corregimiento de Betania

En las instalaciones de La Escuela El Japón, ubicada en el corregimiento de Betania, a las 10:30 a.m. del miércoles 25 de enero de 2017; se llevó a cabo la consulta ciudadana para la aprobación del proyecto **denominado "Puntos de Cultura"**. Se procedió a presentar a los asistentes una descripción general del proyecto, para que ellos ofrecieran sus recomendaciones, comentarios o sugerencias.

Perfil General del Proyecto

Esta iniciativa institucional incorpora cuestiones fundamentales como la lengua, la producción cultural y artística; la participación en la cultura; el patrimonio cultural; los derechos de autor; el acceso a la cultura por parte de las minorías; la inter-, pluri- y multiculturalidad; la infraestructura y los servicios culturales, así como el papel que tienen los distintos agentes que componen el mundo de la cultura, entre otros temas.

Objetivo:

- Crear centros culturales y ciudadanos que utilizarán centros educativos oficiales los días sábados, para ofrecer un mínimo de siete actividades artísticas, educativas y de uso del tiempo libre.
- Establecer la cultura como un derecho humano universal.
- Buscar la reconstrucción de la autoestima e identidades colectivas de las comunidades culturales que componen el distrito capital, con un enfoque de diversidad y diálogo de saberes.

Convocatoria:

- Se hizo trabajo de volanteo por parte del personal de la Dirección de Cultura de la Alcaldía de Panamá.
- Se realizó divulgación a través de las redes sociales de la Alcaldía de Panamá.

Concluida la presentación del proyecto, los residentes participaron y expresaron sus opiniones, sugerencias y comentarios:



Nombre:

Cédula:

Comentarios:

Zully J. J. J.
4-716-7034
Me parece muy buena para
la comunidad de trabajo a la
comunidad

Nombre:

Cédula:

Comentarios:

Manuela Mesa
8-206-167
muy interesante y se le da a los
ninos.

Nombre:

Cédula:

Comentarios:

Orlando J. J.
8-211-985
Qui se refiere al proyecto de la
de no se puede ver el proyecto.

Nombre:

Cédula:

Comentarios:

Jorge Castillo (CAS)
PE-12-96
Muy buena iniciativa de incorporar a
en el nuevo centro de cultura para enseñar a las nuevas
generaciones y sacarlos de los problemas sociales que les afecta la comunidad.

Nombre:

Cédula:

Comentarios:

Miriam J. J.
2-152-791
Me parece muy buena la iniciativa que están
realizando para nuestros hijos y espero que continúen con el
proyecto ya que es necesario para mantener ocupados, entretenidos
y lograr que nuestros jóvenes tengan una oportunidad
de crecimiento personal.



Finalizadas las observaciones e intervenciones de todos los involucrados, se procedió a dar por cerrada la Consulta Ciudadana. A continuación se levantó el acta correspondiente, y se dio lectura de la misma.

En el Corregimiento de Betania, a las 11:00 AM del día veinticinco (25) de enero de dos mil diecisiete, se ratifica su contenido por parte de los presentes y para constancia firmamos.

Representantes de la Comunidad elegidos por los asistentes:

Nombre: Osiris Herralde Firma: Osiris Herralde Cédula: 8-743-1675
Nombre: [Firma] Firma: [Firma] Cédula: 4-716-204
Nombre: Marcos Roberto Firma: [Firma] Cédula: 8-266-163

Representante de Corregimiento:

H.R. Abdiel Sandoya: [Firma] Cédula: 8-166-1900

Representante de la Alcaldía de Panamá:

Nombre: Luis E. Riquelme Firma: [Firma] Cédula: 8-873-1522

Informe

NOMBRE DE LA CONSULTA CIUDADANA:	Puntos De Cultura	Creación de Centros Culturales dentro de Centros Educativos Oficiales para realizar actividades artísticas.	
FECHA Y HORA DE LA REUNIÓN:	Miércoles 25 de Enero de 2017, a las 10.30 a.m.	Lugar: Escuela El Japón De Betania	
INFORME PREPARADO POR:	<i>Luis Eduardo Laguna Cuervo</i>	DIRIGIDO POR:	Dirección de Atención al Ciudadano

Resumen

En esta consulta se busca la aprobación por parte de los padres de familia, educadores y residentes de la Escuela El Japón en Betania (La Locería).

Planteamiento del Proyecto:

Alonso Ramos, Jefe del departamento de Gestión de Conocimiento, Dirección de Cultura.
Coordinador general del programa Puntos de Cultura.

“Buscando fomentar la cultura en los distintos sectores, este es el momento de La Locería, lo que buscamos es convertir esta Escuela en un Centro Cultural a partir de mayo – junio. Aquí están presentes docentes y miembros de la Junta Comunal”.

Se presentaron imágenes de centros culturales en colegios de primer mundo, escuelas públicas de otros países en donde se ha implementado este proyecto. La escuela es un espacio de creatividad, sirve para tantas cosas, es necesario en nuestra sociedad. Esta parte creativa en las escuelas públicas no se desarrolla, por eso Puntos de Cultura busca fomentar y transformar esos espacios estéticamente a gusto y equipados.

Mostró imágenes actuales de la escuela con visualización del espacio construido a futuro ya finiquitado el proyecto, explicando a profundidad que es lo se va a hacer (aulas multi-uso, arborización, utilizar el área verde que está incluido en la primera etapa al remodelar los espacios).

La segunda etapa es equipar los espacios con los materiales e instrumentos.

Abdiel Pérez, cédula: 9-205-670

“Se ve bonito y elegante, pero me gustaría que se incluya también en el espacio laboral de la jornada educativa, y se le informe a los padres de familia”.

Disminuir el tiempo de los sábados para que los estudiantes no lleguen cansados el lunes a la jornada educativa.

Alonso Ramos, Jefe del departamento de Gestión de Conocimiento, Dirección de Cultura. Coordinador general del programa Puntos de Cultura.

R/. “Se hará un espacio explicativo de capacitación con los padres de familia, así mismo traeremos vigilancia municipal, docentes, enfermeras y también el apoyo del INADEH para las capacitaciones”.

Yamira Machan, cédula: 139639681.

“¿A qué tiempo está proyectado este proyecto y cuándo se van a ver los resultados?”.

Alonso Ramos, Jefe del departamento de Gestión de Conocimiento, Dirección de Cultura. Coordinador general del programa Puntos de Cultura.

R/. “La idea es correr paralelo de manera trimestral con la jornada educativa, por ejemplo hay estudiantes que van a profundizar el instrumento, el segundo bloque es aprender hacer cine, documental. Los bloques serán trimestrales, se hará un receso de una semana cada tres meses para realizar informes, evaluar, realizar las mejoras pertinentes y así realizar un cierre de curso realizando actividades culturales en base al aprendizaje, e iniciar el próximo año en una jornada completa”.

Arístides de Gracia: docente de la Escuela El Japón.

“En cada inicio de año electivo se da una semana de preparación, podrían informarles a los docentes sobre esto. El proyecto es bueno y necesario, pero este debe ser idóneo para explicarles a los estudiantes y así conozcan sobre lo que trata cuando esté listo; de tal forma que se animen a participar”.

Abdiel Pérez, cédula: 9-205-670.

“Sabemos que no se tiene en este colegio profesor de música. ¿Estas actividades y los espacios se van a introducir como parte de la educación regular del colegio?”.

Alonso Ramos, Jefe del departamento de Gestión de Conocimiento, Dirección de Cultura. Coordinador general del programa Puntos de Cultura.

R/. “Solo serían los sábados. Los espacios pueden ser utilizados en la jornada educativa, que sería una coordinación directa con la directora, pero los espacios están a disposición”.

Junta Comunal. Proyectos Especiales

Agradeció al equipo de la Alcaldía y reiteró el apoyo de la Junta Comunal de Betania para la realización de este proyecto.



ALCALDÍA DE PANAMÁ

Conclusión de la Ciudadanía

Al final de la jornada, la ciudadanía conformada por 20 participantes, de forma unánime votó **“Sí”** al proyecto de *Puntos de Cultura*.

Después de la votación se procedió a la firma del *Acta de Consulta Ciudadana*, por parte de representantes de la comunidad, el Representante del Corregimiento o un miembro designado de la Junta Comunal y el representante de la Alcaldía de Panamá Luis Eduardo Laguna Cuervo.

ANEXO FOTOGRÁFICO

CONSULTA CIUDADANA

CORREGIMIENTO DE BETANIA



Alonso Ramos, Jefe del departamento de Gestión de Conocimiento, Dirección de Cultura y Coordinador general del programa Puntos de Cultura, plantea el proyecto.



Padres de familia, docentes y estudiantes de la Escuela El Japón participan de la consulta ciudadana.



Al concluir la consulta se dio la aprobación unánime por parte de los presentes al proyecto Puntos de Cultura.